



琵琶で聴く

平家物語外伝

鎌倉殿ゆかりの人々の物語

筑前琵琶

川村旭芳

『平家物語』より

きおん しゅうじゃ
「祇園精舎」
祇園精舎の鐘の聲 諸行無常の響きあり…

けさ もりとお
「袈裟と盛遠」
頼朝に拳兵を促した文覚上人の逸話

こし ごえ じょう
「腰越状」
義経が悲痛な心情を綴った手紙

まい おうぎ つるがおか
「舞扇鶴ヶ岡」
命をかけて義経への想いを詠う静御前

2022年

11月3日(祝)

開演 14:00 開場 13:30
終演 15:30頃

【チケット】 大人 2200円
高大学生(学生証提示) 2100円
中学生以下 1000円

【発売】 10月1日(土)AM9時より、お電話にて
予約を開始致します。チケットは、当日
受付にて代金引き換えになります。

【定員】 先着 80名 (変更になる場合があります)
※感染症予防対策について、または
その他詳細は裏面をご覧ください。

市立枚方宿

鍵屋資料館

〒573-0057 大阪府枚方市堤町 10-27
TEL/FAX 072-843-5128
<http://kagiya.hirakata-kanko.org/>



かわむら きょくほう

筑前琵琶奏者 川村 旭芳



神戸市出身在住。

筑前琵琶日本旭会 総師範 故二代柴田旭堂師のファンだった母の勧めで八歳の頃、師に入門。

現在、筑前琵琶日本旭会 師範。

独奏の弾き語りを活動の中心に据えつつ、他分野との共演にも力を注ぐ。古典曲を継承しながら新作の創作にも取り組み、阪神・淡路大震災の追悼曲をはじめ、母 川村素子の作詞による作品も発表。1998年～2010年、和楽器オーケストラ 邦楽合奏団「鼎」(KANAE)に所属。現代曲奏者として関西の楽団や邦楽社中、音楽大学などの国内外における公演に多数出演。箏・尺八・胡弓などの演奏家四人で2004年に結成された和楽器ユニット「おとぎ」代表。日本詩吟学院 兵庫中央岳風会 会員。

NHK-FM「邦楽のひととき」ほか、TV・ラジオに出演。ソロアルバムCD『源平一ノ谷合戦』『川村旭芳作品集～母娘合作集～』、和楽器ユニット「おとぎ」CD『音戯紀行』ほか発売中。

動画投稿サイトYouTubeに「きょくほうチャンネル」および「おとぎチャンネル」を公開中。

◆オフィシャルサイト <http://www.kyokuho-biwagaku.jp/>

2022年11月3日

市立枚方宿鍵屋資料館

hirakata-syuku KAGIYA museum



TEL/FAX 072-843-5128 (火曜日休館)

【新型コロナウイルスをはじめとする感染症予防のためのお願い】

- ◆公演中は携帯電話・スマートフォンその他電子機器の電源をお切りください。
- ◇関係者以外の、公演中の写真撮影・録画・録音は固く禁止いたします。
- ◆鍵屋資料館内、敷地内、公演会場内でのご飲食は固くお断りいたします。
- ◇注意事項、また係員の指示に従わずに生じた感染・事故等については責任を負いかねます。

- ◇ご入館の際はマスクを正しく着用の上、手指消毒および受付での検温にご協力ください。
- ◆特段のご事情がなく、マスクを着用されない場合はご入館をお断りする場合があります。
- ◇発熱の症状がある方、また体調不良の方はご来館・ご参加をご遠慮ください。
- ◆会場内、館内ではなるべく密を避け、大きな声での会話はご遠慮ください。
- ◆会場の換気のため、エアコンの使用中でも定期的に窓を開けます。ご了承ください。
- ◇係員の指示や注意事項に従わずに生じた感染・事故等については責任を負いかねます。

以上、ご理解の上、ご了承・ご協力をいただけますようお願い申し上げます。