

ちくぜんび わ そうしゃ かわむら きよくほう
筑前琵琶奏者 川村 旭芳



【プロフィール】

神戸市出身在住。

筑前琵琶にほんあさひかい日本旭会 総師範 故二代柴田旭堂師しばたきよどうのファンだった母の勧めで八歳の頃、師に入門。
現在、筑前琵琶日本旭会 師範。 門人会「筑前琵琶 川村旭芳会」主宰。

古典曲を継承しながら、新作の創作にも取り組み、阪神・淡路大震災の追悼曲はじめ、
母 川村素子の作詞による作品も発表。

1998年～2010年、和楽器オーケストラ 邦楽合奏団「鼎」(KANAE)に所属。

現代曲奏者としては、関西の楽団や邦楽社中、音楽大学などの国内外における公演に出演。

琵琶・胡弓・箏・尺八の演奏家四人で2004年に結成された和楽器ユニット「おとぎ」の代表を
務め、2014年、「組曲 古事記 第一番～天地創生篇～」(作曲:木場大輔/ 歌作詞・節付:川村
旭芳)を発表。2018年、シリーズ続編の「組曲 古事記 第二番～大国主命篇～」を発表。
また、琵琶語りと朗読を中心にした《音楽劇》も創作・上演している。

「おとぎ」では、関西を活動拠点に、八千代座・内子座など芝居小屋での公演や、各地での
学校公演も行っている。

NHK-FM「邦楽のひととき」、BSテレ東「おんがく交差点」他、テレビ、ラジオに出演。

日本琵琶楽協会 / NPO法人 筑前琵琶連合会 / 日本詩吟学院 兵庫中央岳風会 各会員。

動画配信サイトYouTubeに「きよくほうチャンネル」および「おとぎチャンネル」を開設、
ミュージックビデオやコンサートの動画などを公開中。

【川村旭芳 公式サイト】 <http://www.kyokuho-biwagaku.jp/>

【和楽器ユニット「おとぎ」公式サイト】 <http://otogi.halfmoon.jp/>

【ソロアルバムCD発表】

- ◆2004年7月 『川村旭芳 筑前琵琶のしらべ』
- ◆2011年4月 『川村旭芳作品集 I ～母娘合作集～』 および
『川村旭芳 筑前琵琶のしらべ～源平一ノ谷合戦～』 2枚同時発表

【和楽器ユニット「おとぎ」アルバムCD発表】

- ◆2007年5月 『おとぎぼこ音戯箱』
- ◆2009年3月 『音戯箱Ⅱ』
- ◆2013年7月 『おとぎきこう音戯紀行』