

ちくぜんび わ そうしゃ かわむら きよくほう
筑前琵琶奏者 川村 旭芳



【プロフィール】

神戸市出身在住。

筑前琵琶^{にほんあさひかい}日本旭会 総師範^{しばたきよくどう}故二代柴田旭堂師のファンだった母の勧めで八歳の頃、師に入門。独奏の弾き語りを活動の中心に据えつつ、他分野との共演にも力を注ぐ。

古典の琵琶曲を継承しながら、新作の創作にも取り組み、阪神・淡路大震災の追悼曲はじめ、母川村素子の作詞による作品も発表。

琵琶語りと朗読や合奏を組み合わせた《音楽劇》の創作・上演をライフワークとする。

1998年～2010年、和楽器オーケストラ 邦楽合奏団「鼎」(KANAE)に所属。

現代曲においては薩摩琵琶も演奏し、関西の楽団や邦楽社中、音楽大学などの国内外における公演に出演。

箏・尺八・胡弓などの演奏家四人による和楽器ユニット「おとぎ」の代表を務め、2014年、結成十周年記念コンサートを奈良にて開催、「組曲 古事記 第一番～天地創生篇～」(作曲:木場大輔 / 歌作詞・節付:川村旭芳)を発表。2018年、シリーズ続編の「組曲 古事記 第二番～大国主命篇～」を発表。また、八千代座・内子座ほか、全国の芝居小屋での公演も行う。現在、筑前琵琶日本旭会 師範。 門人会「筑前琵琶 川村旭芳会」主宰。

NHK-FM「邦楽のひととき」ほか、テレビ、ラジオにも出演。

日本琵琶楽協会 / NPO法人 筑前琵琶連合会 / 日本詩吟学院 兵庫中央岳風会 各会員。

【川村旭芳 公式サイト】 <http://www.kyokuho-biwagaku.jp/>

【和楽器ユニットおとぎ 公式サイト】 <http://otogi.halfmoon.jp/>

【ソロアルバムCD発売】

- ◆2004年7月 『川村旭芳 筑前琵琶のしらべ』
- ◆2011年4月 『川村旭芳作品集 I ～母娘合作集～』 および
『川村旭芳 筑前琵琶のしらべ～源平一ノ谷合戦～』 2枚同時発売

【和楽器ユニットおとぎアルバムCD発売】

- ◆2007年5月 『音戯箱^{おとぎばこ}』
- ◆2009年3月 『音戯箱 II』
- ◆2013年7月 『音戯紀行^{おとぎきこう}』